

Fi. As. 3/1:18

Incendie  
de l'Hôtel-Dieu  
Röime

[feuille 1749]

Aux  
Révérendes Mères  
hospitalières  
de l'hotel-Dieu de Québec

Mesdames

Le motif, qui m'a porté à l'entreprise de cet ouvrage,  
que je vous présente, a été, en essayant de me former à  
la composition, de vous donner un remède, qui puis —  
adoucir vos maux : remède bien léger, à la vérité la  
grandeur de votre plaie en exigerait, sans doute, un  
bien plus grand, plus efficace, mais qui devroit être —

d'une autre espèce. Vo, tous les biens que je possède, sont au bout de ma plume; Encore peut-on avec raison appeler de ce nom ce qui n'est rien moins que des richesses?

N'ai-je point eu tort d'avoir voulu procurer un remede à vos malheurs; tandis que vous en avez un qui est infiniment Supérieur à tout autre et qui Seul est capable de vous consoler. Je parle, Mesdames, de cette réputation glorieuse que vos premières Fondatrices ont acquise à votre Maison, et que vous avez soutenue avec tout d'éclat. Je parle de cette résignation admirable, avec laquelle vous recitez l'accident funeste et imprévu, dont vous ressentez encore, mais avec patience, les effets rigoureux: Vous l'avez accepté en véritables chrétiennes, persuadées que rien n'arrive dans le monde, que par une volonté expresse de la Providence divine. Vous vous y êtes soumises en véritables Religieuses, ne doutant point que ce qui survient de fâcheux à de fidèles Servantes du Seigneur, Dieu ne le leur envoie, que pour châtier leurs irrégularités et leurs imperfections, ou pour éprouver et purifier leurs vertus. Enfin Je parle de cette conduite constamment édifiante, qui excite l'admiration de tout le monde, et qui en est d'autant

plus digne, qu'elle peut moins se cacher?

Mais ce qui doit vous faire estimer et admirer davantage, Mesdames, c'est que ce n'est pas tant à la prudence et à la vigilance de celle qui est à votre tête, et qui a tous vos coeurs, qu'on attribue cette vie sage et irreprochable; mais à l'affection à vos devoirs, à l'amour et à la crainte du Souverain Maître.

N'a-t-on pas lieu de féliciter une Supérieure, d'avoir à gouverner une communauté qui agit par des motifs aussi louables? Ne doit-on pas de même féliciter des inférieures d'être soumises à un guide qui les conduit d'une manière aussi sage, et aussi religieuse de modération?

C'est là, Mesdames, ce que je regarde comme un Souverain remède, l'unique sujet d'une solide consolidation. Vous l'avez bien connu, vous vous en êtes servis, et vous en sentez toute l'efficacité.

Que n'avez-vous point, Mesdames, à espérer pour la suite des tems. Actuellement à l'épreuve de tous les traits d'une justice severe, mais mêlée de bonté, de la part de Dieu; Vous ne devrez vous attendre désormais qu'à goûter les effets de Son amour et de Sa tendresse.

O Cheureux état que celui dans lequel vous vous trouvez  
placées! Etat mille fois préférable à la joissance de gran-  
des richesses; quand ce seraient la porte même de ces biens,  
qui nous y mettront. Je suis avec une vénération  
très-profonde,

Madames

J

otre très-humble et très-obéissant  
Sewiteuw, C. A. M. S.

# Préface.

Pour servir d'éclaircissement de choses  
qui on pourroit ignorer.

Toute personne instruite de sa religion ne doit pas ignorer que le véritable Dieu n'a pas toujours été connu; comme il l'est à présent. On sait cependant que, dès le commencement du monde, il a été constamment adoré par une portion des enfans d'Adam, des familles des Patriarches dans différents pays, et des Rébreux dans la Judée, et dans quelques autres contrées peu considérables. Les autres hommes n'ayant pas la connoissance du vrai Dieu, et néanmoins convaincus intérieurement qu'il devoit en exister un, s'en forgerent à leur guise. Mais étant privés des idées claires sur l'excellence de l'être divin, ils s'en choisirent qui ne pourroient absolument posséder les qualités de la Divinité: C'étoit des mortels comme eux, des Rois, des Reines, des Généraux fameux, et d'autres qu'il leur plaisoit. Ils n'avoient pas égard, pour l'ordinaire, à la probité et à la régularité des mœurs de ceux qu'ils ériggeoient en Dieux. C'est de là que chaque vice eut sa divinité, comme chaque vertu

avoit aussi la Sième.

De rapporter le nombre des Dieux et des Déesses de l'antiquité, ce seroit quelque chose d'infini. Le monde entier, chaque partie de l'univers, chaque royaume, chaque province, chaque ville, chaque famille, chaque maison, chaque endroit de la maison, chaque particulier reconnoissoit des Dieux différents: Ce n'étoit pas les mêmes pour tous les âges, les saisons, les actions; Un ancien et célèbre Orateur, qui croiroit un seul Dieu, mais qui agissoit en païen, en a compté lui seul jusqu'à trente mille. Il s'en falloit bien que ce fut tous ceux qui existoient. Quoiqu'il eut beaucoup de science, je ne pouvois pas cependant qu'il ait été dans toutes les parties de la terre, pour demander à chaque personne quelles étoient ses divinités propres.

De ce que je viens de rapporter, on jugera facilement en quelle quantité avoient les Dieux des Païens. Il est cependant difficile d'imaginer où ils ont pu loger tant de divinités, et comment le ciel a été assez vaste et assez fait pour les contenir et les porter tous.

Quoiqu'il en soit de toutes ces absurdités et de ces reveries dont il est bon néanmoins pour plusieurs d'avoir la connoissance; Il suffira précisément, pour ce qui regarde notre deïté, de dire quelque chose des Dieux, qu'elles fait agir dans cet ouvrage. On y parle de cinq Dieux, de trois

111

Déeses, des Muses. Voici leurs noms: Juppiter, Apollon,  
Vulcain, Sole, Cœurs; Venus, Diane et Libilitine.

Juppiter étoit le premier des Dieux; Sa puissance étendoit à tout. Tous les Dieux, tous les hommes lui étoient soumis: Sa demeure ordinaire étoit le ciel, ou Sur un image. Il tenoit toujours à la main la foudre prête à lancer, et il n'y avoit que lui, qui eût le pouvoir de s'en servir. La foudre étoit un assemblage de feu, de pluie, de vent, et de toutes les autres choses qui causent la terreur. Quand on lira ces sortes d'expressions: Le Pere des Dieux et des hommes; Le Dieu du tonnerre; celui qui rassemble les images et les disperse à son gré; c'est la même chose que si l'on disoit Juppiter.

Apollon étoit fils de Juppiter. Il presidoit à tous les beaux arts, mais particulièrement aux ouvrages d'esprit, comme est la poësie; Il c'est sous le titre de protecteur des poëtes qu'il est invoqué au commencement de la pièce. Il avoit des temples fameux, où il rendoit des oracles.

Vulcain fils de Juppiter naquit tout difforme: Son pere indigné à la vue de cet objet, le précipita d'un coup de pied du haut du ciel Sur la terre. En tombant, il se cassa les jambes; ce qui le rendit boiteux. Il étoit l'époux de Venus, et le Dieu du feu: Il exerçoit la métier de forgeron dans des cavernes souterraines. Il travailloit Sur différents métiers; mais il paroit qu'il employoit plus souvent l'os et l'argent

<sup>IV</sup>  
Tout ce qui sortoit de ses mains étoit des chefs d'oeuvres. Il avoit pour compagnons de ses travaux des géants qu'on appelleit Cyclopes, ils étoient tous frères. C'étoit Vulcain qui fabriquoit à Jupites ses foudres.

Zeus étoit le Dieu des vents et des tempêtes : Il faisoit son séjour sur le sommet d'un rocher dans lequel étoit creusé un autre Spacieux, où il renfermoit, et d'où il lachoit à son gré les vents des sujets. Il tenoit cette puissance du premier des Dieux.

Comus présidoit aux répas, et à la mauvaise comme à la bonne chere.

Venus fille de Jupites, et l'épouse de Vulcain étoit la Déesse des plaisirs. Son char étoit traîné par deux cignes.

Diane fille de Jupites, et Soeur jumelle d'Appollon étoit la divinité de la nuit. C'étoit la même chose que la Lune. Elle étoit Vierge, et fort addoucie à la chasse.

Agamemnon Roi d'une partie de la Grèce, avoit équippe une flotte avec d'autres Roys, ses alliés pour une guerre. Il fut arrêté par les vents contraires ; parce qu'il avoit tué, en chassant, la biche favorite de Diane. Il consulta l'oracle d'Appollon sur les moyens qu'il devoit prendre <sup>pour</sup> obtenir <sup>vent</sup> un favorable que la Déesse avoit suspendu. Il en reçut réponse qu'il ne devoit rien espérer, qu'en sacrifiant à la vengeance de Diane sa fille Iphigénie. Il y consentit enfin avec beaucoup de peine : Et c'est ce sacrifice qui est le sujet de l'ouvrage

du peintre Tintante.

Libitine étoit la Déesse de la mort et des funerailles.

Les Muses étricte des Déesses, qui, sous Oppolton leur maître et leur chef, presidoient aux beaux arts. Je crois que voila assez de lumières sur les obscurotes. Celles qui peuvent rester encoré à déclarer ne seroient pas difficiles à distinguer. C'en ce qu'on fera par des notes placées, à ce Dessein, sur les marges. Je passe à l'arrangement et à l'ordonnance du sujet.

Comme Chrétien, on ne doit attribuer, et on n'attribue en effet qu'à Dieu la cause de l'incendie qui fait la matière de l'ouvrage qui suit. Mais quelqu'un qui s'efforce de devenir poète, et qui imite les idées des poètes de l'antiquité païenne, doit suivre leur langage et s'approprier, pour un tems, leurs sentiments et leurs divinités.

Dela Venuus Sera la première cause, et la principale motrice de l'embrasement de l'hôtel-Dieu. Piquée du mépris que les Religieuses, qui le gouvernent, font de ses loix par des moeurs sans tache, elleira demander permission à Juppatel de les faire péris toutes avec leur maison. Il y consent. Elle ira ensuite trouver Vulcain et Sole, pour implorer leur secours. Celui-ci envoiendra les vents qui augmenteront le feu, que l'autre aura jeté dans differens endroits des édifices par le moyen des Cyclopes quil y amene.

On ignore par où la flamme a commencé, par qui et comment elle a été allumée. Toute la maison

et plusieurs autres de la ville leur consumées en moins d'une heure: Toutes ces circonstances font assez comprendre qu'il n'y a que des Dieux, qui aient agi dans un tel événement.

J'ai oublié de parler en son lieu des Vestales. C'étoit des vierges consacrées au culte de la Déesse Vesta. Elles avoient été instituées par Numa second Roi des Romains. Leur occupation étoit d'entretenir un feu perpétuel sur l'autel de la Déesse. Si l'airivoit qu'elles fissent quelques fautes contre leur devoir, elles étoient enterrées toutes vives jusqu'à la tête, et mourroient en cet état.

# L'Incendie.

De l'hôtel-Dieu de Québec

Traduction

D'un poème latin

Je chante les fureurs sacriléges du Dieu Vulcain, et  
comment, en un instant, il a détruit des édifices qui  
existaient depuis plusieurs années.

Appollon, toi, qui connais tout ce qui est caché  
dans l'univers, apprends moi les causes de cet embras-  
sement: dis moi quelle ~~heure~~<sup>heure, ou quel démon</sup>, ou quelle ~~deesse~~<sup>deesse</sup>, dans la nature, Ca-  
use cette éruption? Viens à mon secours, et avec toi les chances  
favorables: ne rejette pas un élève, qui demande,  
avec ardeur, à être tout à toi. Si ta rue permets  
d'approcher et de monter la docte montagne, Sou-  
tiens moi dans mes efforts, donne moi de la force <sup>\*</sup> Le parmarre  
dans ma faiblesse: Enfin reprends dans moi cet enthou-  
siasme, cette fureur divine, sans laquelle on ne peut  
être poète, ni te plaire. Une multitude de victimes

Le parmarre  
Séjour d'Appollon  
et des effusos

immortelles en ton honneur, sera la reconnaissance d'un si grand bienfait; et je ne cesserai, dans mes vers, de célébrer ta divinité.

Vous, contre ~~aux~~ quelles le feu a éprouvé  
les Dieux ont fait échapper, avec  
tant de ~~force~~, leur colère; les ravages  
favorisoz mon entreprise. Communiquez moi une  
petite partie de votre douleur ineffaçable, afin de  
pouvoir, avec plus d'énergie, décrire vos malheurs. Ce  
n'est pas <sup>pour</sup> renouvellez vos gémissements, que je les raconte;  
au contraire, j'en amorcez la cause à la postérité,  
pour apprécier, en quelque façon, la grandeur de vos  
peines.

*Q*u'au delà d'une mer immense est un vaste  
continent, inconnu aux anciens, habité par des hommes  
semblables presque en tout à des bêtes, des horreurs  
par le culte infame d'une infinité de Dieux: mais  
depuis quelque tems, il nous est connu, et à l'ancien  
monde: Il est peuplé de ses Dieux, qui étoient autant  
de démons, et envahis par le règne de la vraie  
Divinité; cependant de nombreux humains qui y sont  
restés, le rendent encore affreux.

La, sur un rocher escarpé, qui se jette dans  
un fleuve qui s'arrose (il porte le nom de Saint  
Laurent) et qui soutient sur sa cime une ville  
fameuse, depuis long-tems, par son port et ses armes,

\*  
Le Canada

Les Taurages

Elle fut appellee Québec par les premiers habitans.  
S'élevait une grande maison: aucune autre ne l'égalait en richesses ni en gloire: Elle avoit vu s'écouler cent ans, depuis son érection, sans avoir souffert d'accidents. En sûreté sur son roc, elle se moquoit de la rage des flots: Souvent elle avoit résisté, sans s'ébranler aux vents plus furieux..

Comme il y avoit plusieurs logements dans cette vaste maison; aussi étoit-elle ouverte à divers hôtes différents. Sur cette porte étoit inscrite une troupe de malades, d'hommes, de femmes, qu'on y portoit. Une Vestale vénérable, resplendissante par <sup>\*</sup> L'hospitalière Ses vêtemens aussi blancs que la neige, la tête couverte d'un voile noir, les recevoit avec un visage et des paroles pleines de douceur et de bonté.

Au dedans des appartemens, d'un côté faisoit sa demeure, la Soif brûlante; la langueur, les gémissements continuels, la peste, les fièvres, et toutes les autres maux, qui ont contrarie d'accabler les mortels. Des moribonds, attachés sur leurs lits, pourvoient à peine respirer, spectacle digne de compassion. Ici la Déesse Sibylle étoit assise sur un trône: sa maigreurs la faisoit paraître horrible: elle étoit couverte de sang et de pus répandus nonchalamment: elle avoit le front livide, les yeux éteintes.

4

La portant à la main une torche allumée, revêtue d'un manteau lugubre, elle se hatoit de conduire au tombeau les corps de ceux qui étoient partis sous son empereur. D'autre part on voyoit errer là des hommes revenus des portes de la mort: appuyés sur un bâton, ils assuroient peu à peu leurs pas chancelans: leurs membres faibles reprovoient leurs forces, et cette couleur, signe ordinaire de la mort, commençoit à se répandre sur leurs visages.

Enfin c'étoit là le déjous de la mort et de la vie.

De l'autre côté des édifices, brilloit la piété, admirable modestie, la candeur, et toutes les vertus qui descendues du ciel regnent sur la terre: leur éclat rejaillissait jusqu'aux astres. De saintes Vestales y entretenoient sur des autels sacrés un feu perpétuel, bien différent de celui dont Numa fut l'instituteur. Sous les jours elles y brûloient au souverain Dieu un encens pur et qui portoit partout une odeur céleste. Elles n'avoient <sup>pas</sup> d'autres loix que les anciennes Vestales Romaines; mais leurs conditions étoit bien plus libre, et leurs espérances beaucoup mieux fondées. Elles renoncent ici bas à tout époux mortel, mais elles sont sûres d'en posséder pour toujours un qui ne sera autre que leur Dieu même. Le soin des malades étoit leur principale occupation, et l'objet de leur charité.

5

Déjà elles comptoient plus de vingt lustres, écou-  
lés par la succession des années; la vie qu'elles  
avoient étoit remplie de douceurs charmantes:  
de jeunes Vierges étoient substituées en la place des  
anciennes, qui avoient vécu alternativement par  
les charges ordinaires. Elles étoient décerées à tous  
les offices de leur état, par l'avertissement et les  
exemples de celles qui en avoient l'expérience.  
Elles en étoient aimées tendrement comme de leurs  
mères. Une curiosité constante au sujet de leurs veux  
étoit les mêmes sentiments, la même volonté dans  
toutes: elles n'affectionnaient pas leur religion que par  
la hauteur de leurs voix, elles avoient été à cou-  
vert de tout danger. Elles avoient en leur disposition  
les richesses et l'affection de tout le monde:  
Dieu lui-même du haut des cieux les protégeoit  
par sa sagacité.

Ainsi ~~que~~ des colombes, sous la nature elles  
meurent sous hanquilles, vivent sous leurs toits, sans  
aucune alarme. Elles remplissent à l'envers les différents  
devoirs de leur nation: elles élèvent leurs petits, douce  
espérance de leur postérité, elles soignent les malades:  
elles terminent la douleur qu'elles ont de celles qui  
meurent, par leurs accents plaintifs et lugubres. ~~et~~

Ils gardent toujours entre elles les voix d'une paix immuable. Il n'y exalte jamais ni combats, ni disputes. L'oiseau formidable du Dieu du tonnerre, les déchiré par la force. Sa puissance terrible et le battement de ses ailes en éloignent les autres oiseaux ravissans. Lui-même plein de crainte de la puissance de son maître, note le servil de ses serres cruelles, ni de son bec recourbé. Sous la protection de l'Aigle, tous les environs sont remplis de terreur et d'effroi. Si quelqu'oiseau d'une autre espèce, pas regardé, ou pour un mauvais dessein, à la hardiesse de penetrer jusques aux dedans des murs qui lui sont interdits; à l'instant le gardien vigilant touche sur lui, et le met en sang. L'Aigle cependant ne peche pas tout les oiseaux d'approcher de ces dommages confiés à ses soins. Il est permis à chacun, sous ses auspices, d'en toucher les barrières sacrées.

Tela avoient toujours été jusqu'alors les heureux tems qui avoient passé les chastes Vierges dont nous parlons.

Les Dieux et les Déeses chassés de leur ancienne domination voyoient à regret, qu'un bonheur si complet, dont ils n'étoient pas les auteurs, croissoit de plus en plus: ils tentoient cachet dans le fond de leurs

coeur leur extrême ~~désir~~: les moyens de se venger leur étoient  
ôtés.

Cependant Venus ne pouvant supporter plus long-  
tems le mépris dédaigneux que des mortelles faisoient de  
ses dons, conçut dans son cœur une furie affreuse: elle  
résolut d'exterminer de dessus la terre cette race supabre.

Auditôt revêtue de ses habillemens qu'on ne re-  
gardoit qu'avec admiration, elle attela à son char les  
oiseaux favoris, dont la blancheur effacoit celle de la  
neige: tenu porté dans l'immense étendue des airs,  
elle vola comme une étoile, qui se détachant d'un ciel  
pur et serin semble traîner après elle des sillons  
de flammes. Elle arrive ainsi où le grand Jupiter  
retenoit encor quelque autorité.

Il étoit alors seul dans un pays désert, assis  
sur une ruine obscure, les yeux tournés et fixés sur les  
royaumes, dont depuis long-tems on l'avoit despoillé:  
Il avoit l'attitude d'un homme abattu par une exces-  
sive douleur: sa tête étoit appuyée sur sa main ga-  
che qui la soutenoit avec peine: de sa main droite,  
il tenoit ses foudres pauchiées sur ses genoux, et qui ne  
pouvoient plus urire. Tout à coup tenu porté d'une  
colere violente, il Venus foudroya les hommes qui lui  
ont manqué d'foi; mais arrêté par une force supé-  
rieure, il ne pouvoit lancer ses foudres embrasées; et cette  
insuffisance augmentoit son desespoir. Ainsi Jupiter  
étoit successivement agité de tristesse et de fureur; lors-

8

qu'il apperçoit Vénus affligée venir vers lui d'un pas larmo-  
guissant: Il modère les mouvements extrieurs et déréglés  
de sa passion: Il sent même que la vue de cet objet  
aimable remet le calme dans son cœur tourmenté.

Vénus embrassant ses genoux, y donne une collée  
sans rien dire, et baignée de ses larmes: Peu après  
elle fait entendre ces paroles entrecoupées de sanglots:  
O horreur! .... Tout-puissant Père des Dieux et des  
hommes! .... Que n'ai-je en pour pareils mortels?....  
La divinité, le privilége d'avoir un père qui soit im-  
mortel n'a plus pour moi rien que l'ennui et  
d'insupportable. ....

Alors celui qui assemble et dissipe à sougré  
les images ténébreuses, ordonnant à sa fille de se lever,  
lui parle ainsi avec bonté: Detourne moi, ma chère fille,  
le sujet d'une aussi grande affliction que celle à la-  
quelle tu es abandonnée: Feroit ce quelque Dieu ou  
quelque Déesse qui t'auroit insulté? Ils porteront  
la juste peine de leur injurieuse témérité.

Vénus répond: O, mon cher père, ce ne sont ni  
les Dieux ni les Déesses, dont j'ai à me plaindre de aux  
près de vous: Au contraire, leur amitié pour moi est  
mêlée d'admirations, et même de respect. Mais des  
fièles créatures ont l'audace de ne vouloir pas se  
soumettre à mes ordres Divins: ces orgueilleuses n'ont  
pas doute de l'effigie de ma puissance. L'erreur ai-je

Souvent essayé de les éprouvaut par mes menaces. En-  
vain ai-je envoié autrefois le feu, pour réduire en  
cendre leurs habitations: Bien loin de rentrer dans ce  
devoir, elles ont reçu deux fois sous leur toit d'autres <sup>\*</sup> les mesme  
de mes ennemis rebelles, qui pas mes soins et la  
flamme avoient perdu le leur. De plus, elles ont juri  
ensemble contre moi l'alliance d'une guerre éternelle.  
Enfin depuis peu encore, j'ai emploié le même  
châtiment contre un crime semblable. Je n'ai pu <sup>+</sup> l'incendie  
rien obtenir, elles se sont moquées de mes menaces. <sup>des 5 livres</sup>

Que me diras-tu, ma fille? Tu fais renaitre toute  
l'amertume de ma douleur. Tu me parle d'une nation  
que j'haïs plus que tous les fleuves de l'Asie. De-  
puis le commencement du monde, je la cherchais comme  
mon peuple: elle reconnoissoit mon pouvoir souverain  
par ses adorations: j'accordais tout à ses vœux; mais  
dans la suite, ce peuple perfide m'a privé des honneurs  
qu'il m'avoit toujours rendu: il m'a obligé de sortir hon-  
teusement de sa patrie, et a transposé son culte à  
un nouveau Dieu, qui seul devroit être le maître du  
ciel et de la terre. Il prétend même me bannir de tout  
l'univers. Exilé de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique,  
j'avois envie cette partie du monde qui me restoit  
fidèle. Je n'avois rien à craindre: une meurtrière  
me servoit de rempart; Cependant ce sacrilège <sup>#</sup> ador- <sup>les Chrétiens</sup>  
ateur d'une divinité nouvelle, porté sur un vaisseau <sup>qui les premiers</sup>  
<sup>sont venus au</sup> Canada

10

profane, a dompté la fureur des flots : il m'a contraint à force ouverte, de lui céder cette côte, et y a placé son bivouac, une demeure acquise injustement, pour lui rendre ~~les~~ hommages. Ah ! .... Que n'ai-je pu faire engloutir dans les abîmes de la mer ce navire et ses matelots ! J'aurais que ne m'a-t-il été permis de les frapper de la foudre, après qu'ils eurent touché la terre. Non, ma chère fille, Non, ce n'est pas sans raison que tu te laisses aller à cet excès de colère. Vas donc, et si tu es dans le dessein de te venger, et que tu en aye la puissance, mette en œuvre le feu, le vent ou l'eau pour détruire ce peuple que je déteste.

Ainsi parla Suppitar, et par ses paroles adoucit l'esprit envieux de Vénus, qui, lui souriant, lui répondit en ces termes : O mon très cher père, n'ordonnez point que tout ce peuple périsse ; car il y en a un nombre incroyable, qui jour et nuit m'adorent avec ardeur des prières devant mes autels, et les charge de la multitude de ses présents. Mais seulement permettez moi de me venger, par le feu, de ces créatures, qui suivent, d'après ma volonté, le culte d'un Dieu étranger, et glorifient ne connaître aucun autre époux que lui sur la terre.

Suppitar inclina la tête, et par ce mouvement tendit que qu'il lui accordoit sa demande. Vénus, sans perdre

\*  
Les Chrétiens  
augustin

de tems, traînée Sur son char brillant, Se rend, en diligent  
ce à l'autre Spacieux de Vulcain, où il entretenoit un  
grand feu, et amenoit ses compagnons à un noble ouvan-  
ge. Mais tel que le Dieu du feu eut appercu Detour  
dans les airs la belle Vénus, il abandonne Sur l'ouclu-  
me son fôrre commencé: Il va, hors de la cavernes, lavé  
dans l'eau fraiche d'une claire fontaine, Son visage et  
les mains noircies par les vapeurs d'une fumée épaisse:  
Il ajuste Sur son corps contrebat Ses habits de Dieu:  
et s'empresse, en boitant, de se rendre auprès de son  
épouse. Vénus fit paraître Sur ses lèvres vermeilles  
un Souris gracieux, en le voyant ainsi marcher d'un  
pas chancelant et mal assuré. Elle lui addressa ces paro-  
les familières, le tenant embrassé:

O mon cher époux, tu Sais que jamais je n'ai été  
insensible à tous les services que tu m'as rendu. Si mon  
bonheur, qui est un inseparablement au tien, te touche,  
ah, je te conjure de me accorder aujourd'hui la grace la  
plus considérable que tu m'as faite jusqu'à présent.  
Une nation foible, mais superbe; sortie de taudis mor-  
tels, m'a couverte d'opprobres qui au ciel Dieu ne peut  
supporter impunément. Qu'un feu violent ravage les  
demeures qui me sont odieuses; qu'avec elles, cette trou-  
pe impie perisse; que ses ottemens cause Vénus sous les  
ruines. S'il réduisent en poudre.

Ille dit, et ajoua Ses beaux yeux arrosés de larmes,  
 elle reste comme une personne qui est rougée par de peines  
 cruelles. Alors celui qui a le feu en sa puissance, touché  
 de la tristesse de son épouse, et d'un amour pour elle,  
 calme son esprit aigri par ces paroles consolantes:  
 O mon aimable Névus, je vois bien que ton cœur agité  
 n'en pas sans raison livré à une douleur excessive.  
 Mais console-toi, tu seras vengée. Cependant transporte  
 toi auprès du maître des vents et du Roi des tempêtes:  
 tache pas tes prières de l'engager à secourir notre  
 vengeance: que les vents émis soufflent le feu que  
 j'aurai en soin. D'allumer?

Aussitôt, ce sage parla davantage, il retourne vers  
 ses compagnons. Névus ravi de joie, et animant par  
 sa voix douce les deux oiseaux qui traînent son char,  
 coupe l'air par sa course rapide.

Sole étoit assis sur un rocher élevé, auprès de la  
 mer. Il portoit à la main le sceptre avec lequel il com-  
 mandoit aux vents, ou quand il veut les lâcher, ou arrêter  
 leur courroux. Il les tenoit alors enchaînés et renfermés  
 dans une étroite prison. Les obstacles qui les retincoient,  
 frémissoient de leurs horribles mugissements. Une puis-  
 sance divine suffit de peine, pour réprimer leur  
 impétuosité.

Névus s'étoit approchée de lui au posternade

*Supplicants, lui parle ainsi: O. vous, qui avez reçue du redoutable fils, sur la terre et la mer, une autorité abominable sur les vents furieux, laissez-vous toucher à l'affliction d'une Déesse qui se vante d'être la fille du grand Suppitan. Abandonnez à leur rage les tempêtes déchaînées. Que leur violence jointe à celle du feu, ruine de foudre en comble des habitations que depuis long-tems j'ai eu horreur.*

*Si elle s'etat. Ele lui répondit de la sorte: O la plus puissante des Déesses, illustre fille du Dieu qui lance la foudre: Vous dont les hommes et les immortels entendent les ordres avec joie, comment avez-vous pu descendre jusqu'à ma cage dans un état qui siéde si peu à votre grandeur? Quel est celui qui sur la terre ou dans le ciel seroit assez hardi que de vous rien résister? Nos désirs, vos prières seront pour moi des commandements.*

*Il dit, et déchargeant contre le rocher un coup de sa javeline, il brise les barrières de l'autre qui captivait les vents. Les esprits impétueux s'attrouyaient <sup>les vents qu'on représentoit par des petits esprits de lais</sup> d'euphates à l'envi de sortir de leurs retranchemens obstrués. Ils bouleverserent les airs qu'ils remplissaient de leurs frénitures: Ils menaçaient d'une guerre furieuse les demeures perscrites par la cruelle Vénus: Ils se déchaînent contre elles avec furie; Mais immobiles sur leurs fondemens, elles résistent à leurs vainus efforts. Et S'il n'y avoit <sup>en</sup> à craindre que la fureur des vents: Vous subbt-*

teries encoré, murs sacrés, et votre maison, dames infortunées, ne seroit point renversée.

Pendant ce temps-là, Vulcain s'étoit fait suivre de ses compagnons armés chacun d'un flambeau qu'ils avoient allumé dans la fournaise embrasée. Ils formerent une troupe capable d'inspirer de l'horreur, et qui présageoit l'incendie dont ils alloient être les auteurs. Tous dévoués à la moindre volonté de leurs maîtres, ils volent à l'exécution d'un dessein abominable. Leur maître qui estoit <sup>\*</sup> che précipitée accuse la honte du Dieu qui les conduit.

Venu goutte dans son cœur une joie maligne, et sûre de sa vengeance, elle accompagne ceux qui vont être les exécuteurs.

Aussitot que ces furies furent arrivées à la maison destinée à la flammes; le chef de cette affreuse cohorté les partage dans différents endroits; avec ordre de lancer leurs torches ardentes dans la partie des batimens qu'ils avoient devant eux. Ils coururent sans tarder, et suivirent, de point en point avec allégresse, tout ce qu'en leur arroit ordonné. Les toits composés de bois, desséchés par les années et par les chaleurs continues, étoient une matière toute propre à recevoir le feu qu'on avoit jetté. Ils se flamment à l'instant. D'abord il s'élève aux astres une flâme subtile et délicie: la flamme légère et mobile se communique de toutes parts: tous cro-

iel voit une eau agitée qui coule avec rapidité. Elle est  
animée par un vent qui souffle également du Septentriōn  
et de l'Orient.

C'étoit le temps où le soleil embrasé avoit presque atteint  
le milieu de sa carrière, où les mortels ont coutume de procurer  
une nouvelle force à leurs corps affaiblis, et qu'ils invoquent  
Dieux pour divinités. Alors toutes nos saintes Vestales,  
les Mères, et les Soeurs rassemblées étoient assises en ordre  
au tour de leurs tables dans la plus grande sécurité.  
Elles avoient à leur faim modérée une nourriture  
mince et frugale. L'esprit avoit aussi les mœurs qui lui  
étoient propres. Une d'entre elles, élévee sur une chaire, la <sup>\*</sup>lectrice  
et d'une voix claire et sonore, les distribuoit à toutes les  
autres. Sur ces entrefaites paroit en courant au milieu  
de la salle, une vestale qui étoit Mère et Vierge tout ensem-  
ble, demi-morte du spectacle effrayant dont elle venoit  
d'être témoin. Elle crié en tremblant que toute la maison  
est en feu.

A ces paroles, toute l'assemblée des Vestales, frappée  
comme d'un coup de foudre, demeure interdite et sans son-  
timent: un tremblement tempore de leurs membres fait  
force: le sang se retire de leur cœur, et la glace dure  
leurs veines. Elles se lèvent avec précipitation de leurs pla-  
ces, abandonnant leurs manteaux nougés l'ato-  
mieux des appartenens retourné du tumulte qui s'y exalte:

On sonne l'alarme du haut de la tour. À ces sons lugubres, toute la ville est en mouvement : les rues, les places sont remplies de citoyens qui accourent de tous côtés et sans distinction, les jeunes gens, les vieillards, les hommes, les femmes. Les Pères même, et ceux qui portent une robe d'un brun-brûlé, surmontée d'un coq-luchon qui les couronne, et ceux qui distinguent par la couleur noire de leur habit, sur le col dépendu par un collet élevé ; se hâtent, mais avec gravité, et pas ordre.

Lorsqu'on vit la maison en proie à la rapidité des flammes ; on jugea qu'il n'y avoit plus de secours à donner, que toute espérance de conservation étoit perdue ; qu'ainsi il falloit sauver les maubles des endroits que cet élément terrible n'avoit point encore touché.

Aussitôt les édifices sont investis par le peuple ; on eut dit que c'étoit des ennemis qui en faisoient le siège : on emploie le fer, les pierres, des arbres pour enfourcer les portes : les barrières sacrées qui toujoures avoient été inaccessibles sont forcées : les dédaus regorgent de la multitude qui s'y répand en désordre. Ils retentissent du bruit de ceux qui sont chargés de fardeaux, et de ceux qui vont et viennent. On fait bondir, un grand morceau de tout ce qu'on peut trouver : un dépositaire fidèle en a la garde. On travaille avec la plus grande ardeur :

17

Personne, ni laïcre, ni profane, n'épargne ses forces: le travail est commun à tous.

C'est la même chose que lorsqu'une armée va attaquer une ville, pour la ravager, et que les habitans n'ont plus de moyens d'échapper au pillage. Les esprits s'agitent et s'enthousiasment: une crainte aride les anime et leur donne de la force. On s'accorde un repos qui relaxe à sa dure fatigue, qu'on n'aît caché les trésors dans les entailles ouvertes de la terre, ou que par un autre stratagème, on les ait mis à couvert de l'avidité des envahisseurs qu'on redoute.

Telle est aussi vive notre houppé au travail, mais son motif est bien plus louable et plus relevé; c'est une charité officielle qui l'excite et l'encourage. Aussi agitent-elle avec ardeur; tandis que les Religieuses, les vues noyées dans leurs larmes, ou dévouées mutiles, par la grandeur de la crainte, d'autres pourtant des cris lamentables courent de toutes parts, dans l'intérieur de la maison, sans savoir où elles vont: l'horreur, dont elles sont saisies, les empêche de voir. Elles sont enveloppées, sans qu'elles s'en aperçoivent d'une noire fumée: les ténèbres leur sont palpables, et leurs yeux, quoiqu'ouverts, ne les distinguent pas. Mais cette terreur fait place à une autre bien plus grande. Des tourbillons de feu et de fumée dépourvus semblables à ces éclairs brillants, qui dans une nuit profonde, fendent ~~un~~ <sup>un</sup> ciel obscur, sortent du sein des ténèbres, et

18

les diligenter vaincues par leur viracité. Les objets les plus effrayans se présentant à elles : elles voient, au dessus et au dessous d'elles, des planchers qui sont prêts à tomber : plus loin elles entendent le fracas d'autres qui s'écroulent : la flamme voltigeant autour d'elles, touchent légèrement leurs voiles. L'image d'une mort certaine paraît à leurs yeux : elles jettent un cri effroyable : elles frémis toutes épouvantées par où elles sont venues : la peur de la mort les fortifie dans leur fuite.

O Dieu ! que n'a-t-il été possible à toutes ces innocentes vestales de se soustraire à l'hourde de la flamme ! Notre douleur ne nous sera pas si sensible, et nous n'aurions pas besoin d'un si grand remède pour l'appliquer. Mais, hélas ! ... qui ne foudra en larmes au récit de cet accident horrible. Une de ces saintes Négresses étouffée par la fumée et l'ardeur du feu perit, et en devient bientôt la triste victime. Le bruit de sa chute parvint jusqu'aux oreilles de celles qui fujoient. Elles plurent avec amertume le sort funeste de leur chère soeur. Cependant ce qu'elles vivaient d'entendre, ne fait qu'augmenter leur épouvante. Les vues, en plus grand nombre, sortant avec impétuosité par le premier passage qu'elles rencontrent : des autres, demeurent au dedans déterminées à mourir : elles s'attachent aux poteaux qu'elles trouvent étoitement embrassés. Dont une religieuse outre ; et ou

pas une prudence éclairée qui les fait agir. Et elles se seroient  
laisées brûler ainsi toutes vivantes, si des hommes  
par leurs paroles menaçantes et de force, ne les eustous  
contraints <sup>enfin</sup> de quitter leurs précieuses demeures.

Ainsi, quand un homme avec des intentions  
ennemis, a pénétré dans la tour où de tendres co-  
lombes habitent et produisent leurs petits; on les  
voit toutes alarmées s'envoler avec précipitation  
par leurs portes étroites, et courir <sup>vers</sup> De leur nombré  
la maison voisine. Bientôt elles reviennent, et se  
posent sur le haut de leurs habitations: bientôt vo-  
lant autour de leurs toits, elles les remplissent  
de bruit et de trouble: tantôt voulant défendre leurs  
retraites et leurs chers poussins, elles entrent avec  
inquiétude; mais elles en sort aussitôt chassées par  
cet ennemi dans pite.

Nos Vestales, semblables à ces timides colom-  
bes courront là et là, l'affliction dans le cœur: elles  
tentent de retourner dans leurs chers pénales qu'elles  
ont abandonnées: mais elles n'en ont plus la posses-  
sion; le feu en occupe toutes les autres; et les charbons  
embrasés, qui, de tous les endroits de la maison, toun-  
beur sur elles, les en éloignent.

La furieuse Vénus considérant du milieu  
de l'air cette scène tragique, entour les gémissances  
que poussent ces vierges désolées, et elle en fait le

20

Sujet de son triomphe. Cependant cette infirmité  
S'Imagine que son bonheur n'est qu'imparfait: Ce n'est  
point assez pour elle d'avoir fait paix de son sang,  
et par la mort la plus affreuse une de ces saintes filles.  
Elle eut souhaité que toutes eussent été consumées  
par la flamme éternelle. Ses voeux eussent été accom-  
plis, si une force supérieure et venue d'en haut ne  
les eut tiré du danger évident qui les menaçait.

Mais la cruelle ne desespere pas encore de  
faire sentir les effets d'une plus ample vengeance:  
Dans la partie la plus élevée de la maison étoit  
restée une autre Vestale, que son esprit, sa piété,  
ses années et son emploi important rendoit reconn-  
nueable: Elle étoit pour lors retenue au lit par une  
langueur habituelle. C'est contre cette Dame intol-  
érante que Vénus veut décharger toute la colère qu'  
elle n'avoit pu satisfaire sur les autres. Elle répond  
au bout de sa chambre un fourbillon de feu ardois  
fumé. La mere informe étonnée du bruit qui se  
fissoit, se leut faire de frayeur: Elle court, hors d'hali-  
te, à la porte pour se mettre à couvert contre le  
peril; Mais un feu énorme, mêlé d'épaisses fumées,  
qui brunoit un peu liquide et en même tems impéné-  
trable, s'oppose à son passage: Elle fait entendre un  
cri lamentable et de désespoir: Elle n'a plus d'autre  
voie de salut qu'en se sauver par la fenêtre: elle

21

appelle au Secours. Aussitôt on dressa contre le mur  
une échelle que des hommes robustes soutinrent sur leurs  
épaules et de leurs jambes; cependant elle ne fut point  
encore assez longue. Mais à qui ne porte pas la  
humaine la crainte de la mort. La Vestale intrépide  
se place sur l'échelle, et s'y attache. La flamme s'é-  
tendant avec violence de la fenêtre, poursuit la géné-  
reuse fugitive: elle est couverte d'une grêle ardente  
de charbons, qui brûlent ses habits et foulent  
à son corps leurs morsures cuisantes. Ainsi toute en  
feu, elle en érita de plus dangereux effets. Néanç  
hors d'elle-même, ne se possédait pas de roges, de  
s'être inutilement livré à sa faute.

Pendant ce tems-là, le vent ne relâchait point  
de son acharnement et de sa violence: le feu acquiert  
des forces, et s'étendant, il embrasse, par son cours  
rapide, tous les édifices: il n'est bientôt aucun endroit  
où il n'ait pénétré: tous ces différents batimens ne font  
plus qu'un seul tourbillon de flammes. Les portes, de  
grosses portes sont changeées en un tas de cendre inutile:  
l'airain, l'or, le fer, les plus durs métaux, se fondent par  
leurs efforts consumants: les pierres même, amollies se-  
liqueffeur, et les murailles sont renversées par leurs  
cours redoublés: Rien n'est à l'épreuve de l'élément  
furieux. Il se fait un bruit sonnable à celui du

tonnerre qu'on entend retentir de loin, ou à celui d'un torrent enflé, qui se précipite d'une haute montagne: tous les coeurs sont attaqués d'une horreur secrète. Toute la maison est la proie du feu, qui jusque dans ses fondements agit avec force. La flamme s'élève jusqu'au ciel; souvent il s'en échappe une vaste brillante étincelle que le vent chasse dans les airs: quelquefois il en sort des roches soit rouges, et des morceaux de bois enflammés, qui pourvus avec fracas s'é lancent au loin de toutes parts et portent l'incendie aux maisons voisines.

Ainsi rapporte-t-on, (si cependant là-dessus la renommée est croiable,) que le mont Vésuve dans l'Italie, auprès de la ville de Naples, se couvert de tels en tems en tems en feu, et communique aux villes des environs les effets pernicieux de ses embrasements. On dit que ces gouffres ne sont autre chose que des sommiers des luyers.

Le feu agitait avec autant de violence et de rage dans la maison des Saintes Dames: Et il ne s'etoit point encore passé une heure, depuis que la flamme avoit commencé, qu'elle ne trouve plus de matière à consumer, et s'apaiser. Une Deesse etoit l'auteur de l'action tragique, et un Dieu l'avoit exécuté.

Ces édifices illustres par leur sainteté n'existent plus: ces murs remarquables par leur hauteur et leur

25

beauté, tout détruits : il n'y a plus qu'un amas confondu de décombres qui rendent encore de la fumée. Les murailles qui ont résisté aux efforts du vent et du feu n'offrent plus qu'un spectacle hideux : ce ne sont que des pierres, les unes sur les autres, sans ornement, sans nom, sans gloire.

Imaginez-vous voir un cadavre (pourvu qu'il me soit permis de comparer quelque chose de tout à fait insensiblement à un corps humain, quoique sans vie) imaginez-vous, dis-je, voir un cadavre, qui n'a ni peau, ni sang, ni chairs ; un spectre, sans mouvement, sans âme ; un composite d'ossements assortis et arrangez ensemble. Quasi des hommes habiles, mais par une science contraire à l'humanité dépouillent et décharnent quelquefois les corps de morts, par la vertu d'une liqueur corrosive et brûlante. Opération qui ne paraît pas difficile à faire, mais dont l'on ne peut regarder l'objet sans frayeur.

Telle est l'image que forme la ville des deux incendies des Religieuses. Elles ont encore leurs os, (Si on peut parler de la sorte.) le reste a été dévoré par la flamme. Je les ai considérés moi-même, me prononçant seul parmi leurs débris répandus ; et à peine ai-je pu retenir mes larmes.

Quel homme seroit capable de raconter la désolation et les ravages de ce jour déplorable ? Quelles larmes pourroient en égaler la grandeur ?

que de vases précieux ! que d'argent, que d'or distoix par  
l'ardens feu sont perdus sous les ruines entassées ?

Il y avoit dans l'Eglise un grand tableau ex-  
posé à la vie et à la dévotion de tout le peuple : c'é-  
toit un ouvrage admirable du fameux Raphaël :  
Dans le haut, il avoit formé, avec un art merveilleux,  
une nuée ténébreuse, qui se répandant de tous côtés,  
communiquoit à tout le tableau son obscurité. Au  
bas et au milieu des ténèbres paraissoit un enfant tout  
divin, qui venoit de naître, et qui étoit tout éclatant  
de lumière : il étoit couché sur un peu de paille, dans  
une étable qui le mettoit à couvert. Auprès de lui  
étoit sa mère : on voyoit la douceur et la tranquillité  
peinte sur son beau visage : occupée uniquement de  
son fils, elle tenoit ses yeux attachés sur lui avec re-  
spect. La Joseph à genoux, adoroit son dieu dans  
le petit enfant. Il avoit l'air d'un homme qui entre  
dans sa première vieillesse. On remarquoit d'une côté  
un bœuf, de l'autre, l'animat lout et stupide, qui ou-  
bliait leur nourriture réchauffieuse de leur haline,  
les membres tremblans du céleste enfant. Dans tout, la  
nature même parlait. Mais ce chef-d'œuvre digne d'être  
l'admiration de tous les siècles n'en plus bientôt qu'un  
premier éclat et de poussières.

De quelles inquiétudes, et de quel trouble étoient pour  
lors assaillis nos malheureuses Vestales ; en cours de-  
vant leurs chères habitations minées par le feu, et les  
tristes restes d'une si belle maison ? Quel poète, quel

des vers, pourroit dignement les décrire? Non, quand j'aurrois cent langues, cent bouches, des entrailles détroupees, dans le fief et l'auanture, il ne me seroit <sup>pas</sup> possible d'exprimer l'excès de la douleur dont leur cœur est pénétré.

On lit dans l'histoire que le célèbre Timanate fit un tableau; c'étoit le sacrifice d'Iphigénie à Diane: elle étoit défigurée et tremblante, sur le point d'être immolée à la vengeance de cette déesse: le prêtre tenoit déjà le couteau suspendu. Sur la tête de la victime: Des Grecs, et ses parens étoient debout autour de l'autel: chacun avoit l'attitude qui lui étoit propre. Il ne restoit plus à l'ouvrier qu'à représenter le père de cette vierge infotunée; mais ne trouvant pas de couleurs assez fortes, ni de traits capables de faire sentir l'affliction paternelle, il couvrit sa tête d'un voile épais.

Omoi, qui ne suis encore qu'un novice en poésie, me seroit-il possible d'atteindre par mes vers, ce qu'un peintre excellant à jugé lui étre impossible, malgré tout son art? C'est pourquoi, comme Timanate cacha d'un voile le visage d'Agamemnon, de même en jetterai-je un sur la douleur de nos Vestales, en gardant le silence.

Elles parcourroient leurs dommages détruites, pour répaître leur esprit et leurs yeux d'objets qui ne <sup>leur</sup> provoient étre, hélas!.. qu'inutiles. Elles cherchaient

dans la considération de leur desastre, quelque soulagement  
de leurs peines; et Mais bien loin d'en trouver, les pleurs et  
les gémissements redoublent. Enfin après avoir contenté  
leur envie de voir et d'examiner, elles abandonnent, auant  
à regret, une maison qu'elles ne pouvoient plus habiter.

Cependant Vénus vengée, amoureuse en partie, S'étoit  
rendue auprès de son pere. Elle lui raconte comment,  
avec le secours de son époux et du Roi des vents, les dé-  
meures dont elle avoit juré la perte, avoient été entière-  
ment renversées. Mais elle se plaint de n'avoir pu  
faire périr qu'une seule de ces vierges des empires, et  
que toutes les autres avoient évité sa juste fureur.

Vulcain étoit aussi retourné avec ses compagnons dans  
sa caverne, pour y achever ensemble le foudre qu'ils  
avoient commencé.

D'un autre côté, les Religieuses, mères et soeurs  
dispersées, sans aucun guide, leurs habillances à demi-bras-  
ées, arrangées, pour ainsi dire, du grand jour auquel elles  
ne sont point depuis long-tems accoutumées, comme étran-  
gères dans leur ville natale, et sans connoissance des lieux,  
elles errent dans les rues, elles vont de maisons en maisons,  
à la vue de tout le monde qui en a pitié. Car quel  
est le barbare qui à ce spectacle ne seroit pas touché  
de compassion.

Tandis qu'ainsi répandues de toutes parts, elles  
ne savent où se retirer, elles se rencontrent toutes

27

dans le même endroit. Une Vestale respectable par le nom-  
bre de ses années, mais qui n'a encore rien perdu de  
fraîcheur et de sa force. Je mei à la tête de cette troupeau  
de Vierges, dont elle est le chef, et les conduit à une grā-  
de maison, qui s'élèvait proche dela dans les airs, en-  
renommée par le séjour d'hommes distingués par leur  
doctrine.

Quand la pieuse cohorte s'avancoit ainsi avec or-  
dre à la suite de sa conductrice, deux Ambassadeurs  
arrivent de divers endroits, portés sur des chars. Ils sont  
députés par deux différentes nations. L'une et l'autre <sup>les religieuses de</sup>  
est consacrée à Dieu, et reconnoit le même père; mais <sup>l'hôpital général,</sup>  
leurs loix, et leurs coutumes ne sont pas les mêmes: tou- <sup>et les Ursulines</sup>  
tes deux portent sur la poitrine unetoile blanche  
comme la neige: leur front est couronné d'un bandeau  
de même couleur; la tête couverte d'un voile noir, qui,  
des deux devant derrière elles, et agité d'un souffle léger,  
leur bat, en se jouant, les épaules et la ceinture avec  
douceur. Pour le reste des habillements, ils ne sont pas  
semblables; ceux de l'une sont noirs, et ceux de  
l'autre éclatant par la blancheur qui rit davantage  
aux yeux.

La maison de celle-là est située à l'endroit  
de la ville, le plus éminent. Là de jeunes Vierges  
apprennent ou lisent, à mouvoir leur langue avec

méthode; et à former avec une plume, les caractères qui sont les interprètes de la voix. Celle-ci a placé la Sienne dans une vallée agréable, à quelque distance de la ville, près le rivage d'une petite rivière, qui, par un mouvement continu et successif, coule en s'éloignant de sa source, et retourne ensuite sur ses pas. C'est là où des Invalides attendent dans Boisvert la mort trop tardive pour eux. Là on leur donne les secours suffisans pour soutenir le reste qu'ils ont de vie.

La nation, aux soins de laquelle ils sont confiés, est un ancien rejeton de cet arbre célèbre dont j'ai déploré, dans mes vers, les funestes malheurs. Un personnage honorable, grand par la sainteté de sa dignité sacrée, le détacha autrefois de sa tige; mais il ne put arracher au tronc ses branches qui n'étoient fermement unies, sans faire une profonde blessure: il en sortit une humeur acide et maligne qui pendant long-tems infecta l'écorce, et dont l'auteur même du mal éprouva l'amertume. Mais enfin la douce et divine température du ciel forma cette large plage. Depuis ce tems le tronc a pris des accroissement considérables: il le rejeton devient lui-même une tige distinguée, est en honneur: Ille ~~est~~ égale même par la quantité de ses branches et par sa gloire celle dont elle a tiré sa première substance. C'est actuellement une nation différente par les nouveaux usages qu'elle possède appris. Ille en conserve néanmoins l'an-

29

vétemens, tant pour la forme que pour le contenu. Elle a une petite croix d'argent, qui suspendue à un ruban violet, lui frappe légèrement la poitrine. Elle sort de son étui à une main badine qui la remue et l'agit avec grâce.

Le glorieux Prélat son fondateur voulut que cette nation qu'il s'étoit choisie préférablement aux autres, pour la protéger, portât cette distinction particulière, pour être un gage assuré et toujours présent de son affection.

C'est de ces deux maisons que les Ambassadeurs sont envoyés. Ils s'acquittent de leur commission auprès de la troupe inétablie, vers laquelle ils ont été dépechés. Ils la prient instamment d'accepter leurs traits pour leurs demeures.

La conductrice aurait bien souhaité répondre également aux offres d'un service si signalé de la part des deux nations; elle n'ayant selon la coutume, rassemblé les voix, elle préfère la maison des étoiles noires, parce qu'elle se trouve dans la ville.

\*  
Les Ursulines  
noires par l'habit

Ces Dames reçoivent cette troupe déshéritée, avec tous les témoignages de compassion et d'amitié possibles. Elles partagent ensemble leurs appartemens; de sorte qu'ils suffisent pour loger tout religieux, quoique jusqu'alors, ils n'en eussent contenu que

cinquante. C'est ainsi que plenes de gratitude, elles reconnoissent les bienfaits envers celles m<sup>mes</sup>, desquelles elles en avoient reçus de semblables autrefois.

La joie que chacune a de revoir ses parents, fait un peu calmer la douleur et assuyer les larmes; car il y avoit long-tems qu'on avoit perdu l'espous de se voit. celle-ci embrasse sa cousine, celle-là sa soeur, une autre sa tante.

Et n'étoit encor que le second ou le troisieme jour que le soleil redormoit à la terre, et que la compagnie étrangere goutoit les agréments de l'hospitallité; lorsquelle servit séparée, par la mort, d'une de leurs sœurs, qui étoient encor dans la fleur de l'âge, et qu'on avoit préserveé des flammes. Nouvelles matières d'affliction, nouveau sujet de larmes. A peine étoient-elles arrêtées, qu'elles reprennent leur course. Les murs sacrés résonnent des chants funebres: On couvre le corps de terre, et le tombeau de pleurs.

Après vingt et un jours que l'autel, par la naissance, avoit ramené au monde; quand la lune, sur son déclin, commençoit à faire appercroire sur sa demi-face son croissant; toutes nos hôtes quittent les dommages qu'elles n'avoient qu'empruntés, et où elles ne pouvoient rester plus long-tems, qu'avec grande incommodité, pour passer dans d'autres beaucoup

plus spacieuses et qui auparavant leur avoit été offertes. Là ou élevait autrefois l'élite de la jeunesse? Des maîtres versés dans toutes sortes de sciences, lesquels formoient avec soin. Et cette maison, qui jusqu'à lors avoit été une académie célèbre de tous les arts, est aujourd'hui métamorphosée en un cloître de saintes Vierges.

Déjà, comme d'un tout, elles contemplant les tristes débris de leurs anciennes habitations, les voient avec joie se relever peu à peu, et prendre une nouvelle forme.

Fin.

